

## Give Me Thunder

Choreographie: Ben Murphy

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Thunder</b> von Timmy Trumpet & Vini Vici
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### S1: Kick, kick, sailor step, cross, side, shuffle across

- 1-2 Rechten Fuß nach schräg links vorn kicken - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

### S2: Heel grind & heel grind, step, heels swivel, hitch

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - Gewicht zurück auf den linken Fuß (rechte Fußspitze nach rechts drehen) und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4& Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (linke Fußspitze nach links drehen) und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5 Kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 6-7 Beide Hacken nach rechts drehen/Knie beugen) - Beide Hacken wieder zurück drehen/Knie wieder strecken (Gewicht am Ende links)
- 8 Rechtes Knie anheben

### S3: Pony steps back r + l, touch back, sit back, recover, sit back

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie anheben - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie anheben
- 3&4 Schritt nach hinten mit links/rechtes Knie anheben - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links/rechtes Knie anheben
- 5-6 Rechte Fußspitze hinten auftippen - Gewicht auf den rechten Fuß/rechtes Knie beugen, linkes Knie nach vorn
- 7-8 Gewicht zurück auf den linken Fuß - Gewicht auf den rechten Fuß/rechtes Knie beugen, linkes Knie nach vorn  
(Styling für '5-8': Beide Arme nach schräg vorn oben und mit den Händen wellenförmige Bewegungen machen)

### S4: Recover, point, cross, point, cross, ¼ turn l, chassé l

- 1-2 Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

### Wiederholung bis zum Ende